10. Okt 2023 - 3:37

Abschied von Ulf Wellner

Ulf Wellner schreibt zum Programm seines Abschiedskonzerts:

Auf dem Programm stehen Werke, für die sich die Martiniorgel besonders gut eignet und die mich persönlich begleitet haben. Den Rahmen bilden zwei monumentale Toccaten in F-Dur: die eine von **Johann Sebastian Bach** mit den berühmten zwei riesigen Pedalsoli und am Schluss die wohl noch bekanntere Toccata aus der 5. Orgelsinfonie von **Charles-Marie Widor**. Im Zentrum des Programms steht **Buxtehudes** fünfsätziges Te Deum – eigentlich die Summe der gesamten Norddeutschen Orgelkunst. Daneben darf natürlich auch ein Werk **Georg Böhms** nicht fehlen, dessen Schaffen mich schon zu Schulzeiten beschäftigt hat und der vor 300 Jahren ebenfalls an der Lüneburger Johanniskirche wirkte. Als exotische Bereicherung finden sich im Programm schließlich der mystische „Hängende Garten“ von **Jehan Alain** sowie eine **spanische „Ensalada“**, eine Art Potpourri der Renaissancezeit. In den fantastischen Rhythmen dieses Stückes zeigt sich, woher die lateinamerikanische Musik eigentlich ihren Ursprung hat …

Der Eintritt ist frei.